

Delegação da Fundação Agostinho Neto no Festival Internacional de Arte Sacra Uma delegação da Fundação António Agostinho Neto (FAAN), chefiada pela sua presidente e viúva do Presidente fundador da Nação angolana, Maria Eugénia Neto, participa de 26 a 29 do mês em curso, na cidade de Roma, Itália, no VII Festival Internacional de Música e Arte Sacra, que decorre de 12 de Outubro a 30 do mês corrente.

A presidente da FAAN, que se faz acompanhar nesta deslocação pela deputada à Assembleia Nacional e filha do patrono da fundação, Irene Alexandre Neto, e por Ginga Almeida, participará no evento na qualidade de convidada de honra. De acordo com uma fonte da FAAN, a delegação assistirá aos concertos da Orquestra Filarmónica de Viena e outras actividades nas quatro basílicas papais, nomeadamente a basílica de São Pedro, no Vaticano, a abside de São João do Lotrão, a basílica de Santa Maria Maior e a basílica de São Paulo fora de Portas. O evento é organizado pela Fundação Pró-Música e Arte Sacra e patrocinada pelo Presidente da República italiana, pelo Senado italiano, pela Câmara dos Deputados, pelo Conselho de Ministros, pelo Ministério da Cultura, pela Cidade de Roma, pela Câmara de Comércio de Roma e pela Comissão dos bens culturais da Igreja Católica.

A Fundação Pró-Música e Arte Sacra é uma instituição que promove a música e a arte sacra. Como bem resumiu o Papa Benedito XVI, a música é verdadeiramente a língua universal da beleza, capaz de unir os Homens de boa vontade através do mundo. A Fundação promove também a preservação da herança artística religiosa que pertence à humanidade.

À margem do festival, far-se-ão contactos de trabalho entre a Fundação Dr. António Agostinho Neto e a Fundação Pró-Música e Arte Sacra, no sentido de analisar as possibilidades de cooperação entre as duas fundações, de modo a contribuir modestamente, para a permanente divulgação do nosso país junto às instituições italianas e do Vaticano.

Com esta acção, a Fundação Dr. António Agostinho Neto - FAAN, inicia um processo legítimo que visa a crescente internacionalização da figura, da vida e da obra do Fundador da Nação angolana, que se apresenta inquestionavelmente, como um dos mais acérrimos defensores da liberdade, da democracia e da igualdade, no mundo.

A grandeza de Agostinho Neto, a magnitude da sua obra, a nobreza da sua alma, ficou expressa para sempre, quando afirmou que na Namíbia, no Zimbabwe e na África do Sul, estava a continuação da luta dos angolanos. Um gesto de solidariedade extrema, que se reveste do sentimento mais profundo e abnegado que qualquer ser alguma vez o demonstrou. Agostinho Neto viveu uma vida sem tréguas, sem equívocos... lutou, por aquilo que acreditou; e fundou a Nação!

Note-se que no final da tarde do dia 13 de Outubro, Bento XVI e os padres sinodais, que participaram na XII Assembleia Geral do Sínodo dos Bispos no Vaticano, deslocaram-se à Basílica de São Paulo fora dos Muros, para ouvir o concerto da Orquestra Filarmónica de Viena, no âmbito do sétimo Festival Internacional de Música e Arte Sacra. No programa daquela tarde esteve a “Sexta Sinfonia” de Anton Bruckner, dirigida pelo maestro Christoph Eschenbach.

Organizado pela Fundação Pró- Música e Arte Sacra, o festival, dedicado este ano ao Apóstolo Paulo no bimilenário do seu nascimento, apresenta 13 concertos.

Autor: António Bequengue

In Jornal de Angola de 24.11.2008